



#### IV FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO SOBRE VIOLENCIA DE GÉNERO

El propósito de la convocatoria es sumar el recurso teatral a la lucha contra la violencia hacia las mujeres. Como vehículo de comunicación, el teatro servirá para denunciar y promover el debate sobre las violencias: física, psicológica, simbólica, en la familia, el trabajo y las instituciones públicas como ejercicios patriarcales de poder que con dramática frecuencia llegan a femicidio. La perspectiva de género en las artes escénicas para reflexionar sobre la opresión de las mujeres será condición para potenciar el hecho creativo que aspire a la transformación social.

**Destinado a elencos nacionales, con obras que se ajusten a la temática de la convocatoria.**

#### **BASES:**

Las Compañías no podrán exceder el total de 5 integrantes. La duración del espectáculo no excederá los 50 minutos.

La puesta en escena debe requerir elementos escenográficos y de utilería que no demanden más de cuarenta minutos para el armado y el desmontaje.

El material podrá ser enviado por correo electrónico ([festeatroviolenciadgenero@gmail.com](mailto:festeatroviolenciadgenero@gmail.com)) o entregado personalmente de martes a viernes de 17 a 20h en la sede del Museo de la Mujer: Pasaje Dr. R. Rivarola 147 – CABA – CP 1015.

La entrega o envío digital incluirá:

- 1) Título de la Obra, Autor/a, Director/a, Nombre de la Compañía y procedencia.
- 2) Síntesis curricular de la compañía y de sus integrantes. Datos del/a delegado/a del grupo (nombre y apellido, DNI, domicilio, teléfono y correo electrónico).
- 3) Descripción y Concepto de la Puesta en Escena.
- 4) Ficha técnico-artística.
- 5) Texto de la obra (pdf) y video de la obra a cámara fija, sin editar y con fidelidad de imagen y sonido en formato digital (youtube, vimeo, etc.) con contraseña. En el caso de obras sin estrenar, se aceptará la filmación de un ensayo general.
- 6) Demandas técnicas del espectáculo.
- 7) Autorización del/la autor/a ante Argentores.

**PLAZOS:** Los proyectos podrán presentarse hasta el **28 de junio** del 2019 hasta las 24 horas.

Se notificarán los proyectos seleccionados el **30 de agosto** del 2019 por vía electrónica.

El día **16 de septiembre** cerrará la recepción de inscripciones definitivas de las obras seleccionadas.

#### **JURADO:**

Estará compuesto por cinco miembros connotados del quehacer teatral y compromiso con los derechos de las mujeres, quienes suscribirán los dictámenes de selección, por lo que no podrán figurar entre las obras propuestas. El Jurado evaluará la pertinencia del tema, la originalidad de la puesta, la riqueza del lenguaje teatral, y la calidad artística de todo el espectáculo. La nómina de jurados se dará a conocer el 29 de junio, cerrada la presentación de los proyectos, para evitar Incompatibilidades.

#### **PARTICIPANTES:**

En el caso de ser seleccionados, se les enviará un formulario de inscripción definitiva donde ratificar la participación por medio de carta compromiso y aceptación de las condiciones pre-establecidas, entre ellas permanecer los días de duración del Festival, para aprovechar la convivencia solidaria y el intercambio entre los grupos teatrales.

Las funciones serán en día y hora asignada por la Comisión Organizadora.

Los participantes asumirán los gastos de traslado del elenco, escenografía y utilería, a la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y su regreso al lugar de origen, y dentro de la ciudad.

#### **COMISIÓN ORGANIZADORA / [festeatroviolenciadgenero@gmail.com](mailto:festeatroviolenciadgenero@gmail.com)**

- Se hará cargo del alojamiento y comidas de aquellos grupos cuya procedencia diste 150 Km. o más de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, desde las 10.00h del día 28/11 hasta las 10.00h del 1/12/2019.
- Determinará el cronograma de funciones.
- Realizará la prensa y difusión de las actividades del Festival.
- Envió carta de invitación, a requerimiento de los elencos, para facilitar la gestión de sus recursos propios.
- Decidirá sobre cualquier eventualidad que surgiera y que no esté contemplada en esta convocatoria.

Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 3 Abril del 2019

Comisión Organizadora: Mariángeles Alfonso, Catalina Artesi, Jorge Dubatti, Vanina Luccezzi, Carolina Maldonado, Marta Miguelez, Cecilia Milstein, Natalia Morales, Denise Pressaco, Claudia Puga, Marcela Robbio, Graciela Tejero Coni, Emma Yorio.

Convocan: C.C. "Rector R. Rojas", Museo de la Mujer, IAE – UBA

